



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

CONCOURS AMBASSADE SUISSE A BEIJING

Projet pour l'aménagement d'une nouvelle ambassade suisse à Beijing

"AU FIL DES JARDINS"

BEIJING - CHINE

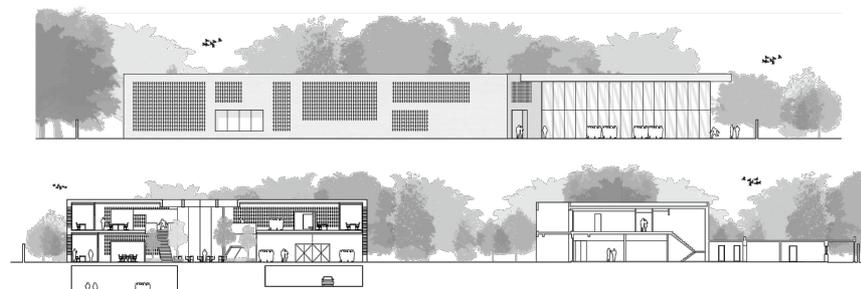
Maitre de l'ouvrage
Office fédéral des constructions
et de la logistique OFCL
Fellerstrasse 21
CH-3003 Berne

Architectes
Mentha & Rosset Architectes SA
Avenue Ste-Clotilde 13
1205 Genève

Paysagiste
Au Jardin
Alain Wegmann
Rue Prévost-Martin 23
1205 Genève

Equipe:
Jeremy Courvoisier
Eric De Meo
Olivier Favre
Samuel Gremaud
Christophe Khaladj

Concours 2018



Le projet

Proposant un mariage entre le naturel et le construit, les espace d'Au Fil des Jardins ont été pensés pour créer un cheminement depuis l'entrée actuelle (conservée) vers le grand jardin (conservé et agrandi). Le bâti vient s'inscrire autour du parcours et accompagne cette progression de manière intuitive, l'ensemble répondant au mieux aux besoins opérationnels et paysagers du programme. La promenade chemine à travers un bâtiment tourné vers son centre, une coque ouverte vers son atrium. Le décalage latéral des corps bâtis permet des ouvertures vers la rue (l'entrée) et le jardin. Ces approches, transparentes, techniques, contrastent avec les façades maçonnées, exprimant force et stabilité, créant un dialogue dans la dualité des caractéristiques que la suisse représente dans le monde.

L'outil de travail

Les espaces intérieurs sont modulables, constituées de partitions déplaçables. Les espaces principaux tel que l'atrium ont un caractère spécifique, participant à une atmosphère calme, détendue, maîtrisée. La température est contrôlée dès la facade (massive) ou la toiture (maillage permettant une occlusion partielle ou complète) tout en garantissant une luminosité douce.

L'intérieur

Les plantes intérieures telles que spathiphyllum, ficus, epripremum sont choisies afin de stocker et métaboliser au mieux les polluants. Deux systèmes cultureux sont proposés : des massifs de plantation avec substrat horticole et arrosage automatique pour des petits arbres tels que ficus et couvre-sols ; l'atrium et les bureaux accueilleront des bacs sur roulettes, en hydro culture.

Les jardins

En hommage à l'art naturel chinois, Au Fil des Jardins propose une progression le long de trois typologies ; urbain, avec sa place minérale agrémentée de quelques plantes couvrantes ; l'intérieur, contrôlé avec une végétation au service du bien-être ; l'extérieur, occupant le jardin acutel, préservant un maximum d'individus et accentuant des qualités variées selon l'emplacement.

La flexibilité dans le temps

Le projet accepte un grand nombre de scénarios qui permettent d'imaginer une utilisation et une adaptation du bâti aux besoins présents, mais aussi à venir. Les volumes de bureaux sont intentionnellement bas pour favoriser une intégration dans le quartier mais il est possible d'ajouter un étage par corps bâti pour accommoder un staff plus étendu.

L'extérieur

Au Fil des Jardins, propose une interprétation du jardin chinois. Les éléments clés de l'architecture et du style chinois sont repris : style paysager, passerelle, échelle intimiste. Néanmoins, le symbolisme du jardin reste ouvert à une interprétation libre, culturelle et helvétique.

Le fossé sert de bassin de rétention et d'infiltration et le cordon boisé apporte un effet équilibrant au jardin. Le côté asymétrique et naturel du jardin suggère une grande variété de scénographies originales.